



Załącznik Nr 1
do Zarządzenia Nr 116/2024
Dyrektora WUP w Szczecinie
z dnia 14.10.2024 r.

REGULAMIN KONKURSU „Wysonduj Fundusze – jak Unia Europejska zmienia Pomorze Zachodnie”

Organizator

§ 1

1. Organizatorem Konkursu jest **Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie** z siedzibą przy ul. Adama Mickiewicza 41, 70-383 Szczecin, zwany dalej Organizatorem.
2. Konkurs jest prowadzony przez Organizatora na terenie województwa zachodniopomorskiego. Organizator udostępnia informacje o Konkursie na stronie internetowej www.wup.pl, www.funduszeue.wzp.pl, serwisach społecznościowych oraz w swojej siedzibie.

Postanowienia ogólne

§ 2

Ilekcroć w Regulaminie jest mowa o:

1. WUP w Szczecinie lub Organizatorze – oznacza to Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie ul. Adama Mickiewicza 41, 70-383 Szczecin.
2. Administratorze danych - oznacza to Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie, reprezentowany przez Dyrektora Wojewódzkiego Urzędu Pracy, z siedzibą przy ul. A. Mickiewicza 41, 70-383 Szczecin.
3. Konkursie – oznacza to konkurs dziennikarski pn. „**Wysonduj Fundusze – jak Unia Europejska zmienia Pomorze Zachodnie**” przygotowany i ogłoszony przez WUP w Szczecinie.
4. Uczestniku – oznacza osobę biorącą udział w Konkursie.
5. Regulaminie – oznacza niniejszy dokument wraz z wszystkimi załącznikami.
6. Pracy konkursowej – oznacza to sondę dziennikarską w formie filmu lub nagrania audio przesłanych w odpowiedzi na Konkurs.
7. Sondzie dziennikarskiej - oznacza to sondę (badanie opinii publicznej) w formie wywiadu osobistego, przeprowadzanego w miejscu publicznym.

Cel konkursu

§ 3

1. Celem konkursu jest:



- a) zbadanie wiedzy na temat Unii Europejskiej oraz Funduszy Europejskich, w tym Europejskiego Funduszu Społecznego, a także nastrojów z nimi związanych;
- b) podniesienie świadomości wśród mieszkańców województwa w zakresie wykorzystywania środków z Europejskiego Funduszu Społecznego;
- c) kształtowanie pozytywnego wizerunku Unii Europejskiej i promocja programu Fundusze Europejskie dla Pomorza Zachodniego 2021-2027 (FEPZ).

Przedmiot konkursu

§ 4

1. Przedmiotem konkursu jest **przeprowadzenie i nagranie sondy** (sondażu, badania opinii publicznej).
2. Forma pracy konkursowej to nagranie audio-wideo (film) lub audio (audycja).
3. Uczestnicy konkursu mogą wykonać pracę w oparciu o dowolnie wybrane przez siebie techniki.
4. W przypadku filmu, musi on być nagrany w jakości co najmniej Full HD (rozdzielczość nie mniejsza niż 1080x1920 lub 1920x1080 - w zależności od orientacji wideo pion/poziom).
5. Prace powinny cechować się możliwie wysoką jakością, co również będzie jednym z ocenianych kryteriów. Najlepsze z nich mogą stanowić element promocji Funduszy Europejskich na Pomorzu Zachodnim.
6. Prace konkursowe powinny poruszać temat Funduszy Europejskich (w szczególności Europejskiego Funduszu Społecznego) i Unii Europejskiej. Organizator nie narzuca konkretnych pytań, które mają być zadawane respondentom w trakcie sondażu, jednak sugeruje, aby w miarę możliwości skupiały się wokół widocznych i odczuwalnych efektów wdrażania Funduszy Unijnych na Pomorzu Zachodnim **w szczególności w odniesieniu do bezpośredniego wsparcia mieszkańców** (więcej w załączniku nr 1 do Regulaminu).
7. Prace powinny zawierać wstęp i podsumowanie dziennikarza/redaktora prowadzącego, które wprowadzą widza/słuchacza w temat oraz przedstawią ostateczne wnioski wyciągnięte na podstawie odpowiedzi respondentów.
8. Długość pracy konkursowej powinna zawierać się w przedziale pomiędzy 3 a 8 minut.
9. Prace powinny ujmować jedynie wypowiedzi kulturalne i utrzymane w dobrym tonie.
10. Prace powinny kreować pozytywny wydźwięk Funduszy Unijnych wynikający z wsparcia, jakim są obejmowani mieszkańcy Pomorza Zachodniego.
11. Prace mogą zawierać wątki humorystyczne, mogą także w luźniejszy sposób ujmować temat.
12. Prace nie mogą promować treści wulgarnych, obraźliwych, politycznych, ani dyskryminacyjnych pod jakimkolwiek względem.
13. Nie wymaga się, aby w pracach były ujęte wszystkie odpowiedzi każdego z respondentów. Mogą się one przeplatać, zaś samo nagranie powinno mieć formę dynamiczną, która zaciekawi odbiorców, ukazując im najciekawsze wg autora/ów odpowiedzi.
14. Minimalna próba objęta sondażem to 10 osób.
15. Minimalna liczba różnych pytań przygotowanych i zadawanych przez redaktora to 7.



16. Nie wymaga się, aby na nagraniach wskazywać respondentów z imienia i nazwiska, jednak w przypadku wykorzystania ich **wizerunku**, muszą oni wyrazić na to zgodę (więcej w § 6).
17. Prace będą oceniane wg poniższych kryteriów:
 - a) zgodność przesłania zawartego w pracy z celem i tematyką konkursu,
 - b) wyrazistość przekazu;
 - c) zawartość merytoryczna;
 - d) oryginalność i pomysłowość;
 - e) jakość i estetyka pracy;

Zasady uczestnictwa

§ 5

1. Uczestnikami konkursu mogą być mieszkańcy województwa zachodniopomorskiego (osoby fizyczne) w poniższych kategoriach wiekowych (wiek liczony będzie na dzień złożenia pracy konkursowej):
 - **Kategoria I** - osoby w wieku 10-15 lat (od dnia ukończenia 10 r.ż. do dnia poprzedzającego 15 urodziny);
 - **Kategoria II** - osoby w wieku 15-18 lat (od dnia ukończenia 15 r.ż. do dnia poprzedzającego dzień 18 urodzin);
 - **Kategoria III** - osoby pełnoletnie (od dnia ukończenia 18 r.ż.).
2. W przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest zgoda rodzica/opiekuna ustawowego na udział w konkursie (załącznik 3 do Regulaminu).
3. Prace na konkurs mogą być składane indywidualnie lub grupowo.
4. Ilość osób, które mogą złożyć daną pracę jest różna dla każdej kategorii wiekowej:
 - **Kategoria I** - od 1 do 5 osób;
 - **Kategoria II** - od 1 do 3 osób;
 - **Kategoria III** - od 1 do 2 osób.
5. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy WUP w Szczecinie oraz członkowie ich rodzin.
6. Za członków rodziny pracownika uważa się zstępnych, wstępnych, rodzeństwo, małżonków zstępnych, osobę pozostającą w stosunku przysposobienia oraz pozostającą z pracownikiem w faktycznym pożyciu.
7. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
8. Zgłoszenie prac do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją warunków niniejszego Regulaminu.
9. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie:
 - a) czytelnie wypełnionego Formularza zgłoszeniowego (załącznik 2 do Regulaminu), a w przypadku niepełnoletnich uczestników dodatkowo Oświadczenia opiekuna ustawowego/rodzica (załącznik 3 do Regulaminu),
 - b) pracy konkursowej, zgodnej z wymogami określonymi w niniejszym paragrafie.



10. Uczestnik może zgłosić do konkursu **tylko jedną pracę konkursową (jedno nagranie audio lub film)**.
11. Wersję oryginalną nagrania należy zapisać w formacie plików mp4/avi/mov (filmy) lub wav/mp3 (nagrania audio) przesłać za pomocą strony/narzędzia informatycznego do transferu plików, na adres efs@wup.pl, w tytule lub treści wiadomości podając, że jest to praca na konkurs „**Wysonduj Fundusze – jak Unia Europejska zmienia Pomorze Zachodnie**„.
12. **Nazwa pliku powinna zawierać imię i nazwisko autora.**
13. W przypadku przesłania pracy przez stronę do transferu plików, dokumenty wymienione w pkt 9. a) należy wydrukować, własnoręcznie podpisać i dostarczyć wraz z nagraniem w postaci wyraźnych skanów lub zdjęć.
14. WUP w Szczecinie zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac:
 - a) niespełniających kryteriów tematycznych;
 - b) przesłanych w niewłaściwym formacie;
 - c) niemożliwych do odtworzenia lub uszkodzonych;
 - d) zawierających treści obraźliwe, nawołujące do przemocy, odwołujące się do dyskryminacji bez względu na jej podmiot lub przedmiot;
 - e) przekazanych po terminie;
 - f) niezgodnych z Regulaminem.
 - g) przesłanych bez wymagalnych zgód (Załączniki nr 2 i 3 do Regulaminu).
12. Prace nadesłane na konkurs nie będą zwracane autorom.
13. Do konkursu mogą zostać zgłoszone jedynie prace konkursowe, które nie zostały uprzednio zgłoszone do innego konkursu.
14. Prace nadesłane na konkurs nie mogą w żadnej swojej części stanowić plagiatu, być kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych prac.
15. Prace nadesłane na konkurs nie mogły być nigdzie wcześniej publikowane.
16. Prace konkursowe należy przesłać w terminie od dnia **14 października 2024 r.** do dnia **11 listopada 2024 r. do godz. 23:59**

Przetwarzanie danych osobowych i prawa autorskie

§ 6

1. Składając Pracę konkursową, Uczestnik oświadcza, że uzyskał zgodę każdej z osób występujących w Pracy na przetwarzanie jej wizerunku na potrzeby Konkursu oraz przedłożył te zgody Organizatorowi na jego wyraźną prośbę.
2. Uczestnicy mają prawo zgłaszać do Konkursu tylko prace, do których posiadają majątkowe prawa autorskie. Uczestnicy ponoszą pełną odpowiedzialność, związaną z użyciem przygotowanych i przesłanych prac, a w szczególności pełną odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich.
3. Uczestnik konkursu składając swój podpis na formularzu zgłoszeniowym, zapewnia, że posiada autorskie prawa majątkowe do przekazanej pracy konkursowej i wyraża zgodę na jej nieodpłatne publikowanie i rozpowszechnianie.



4. W momencie przekazania pracy konkursowej do WUP w Szczecinie, uczestnik przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do nieodpłatnego, bezterminowego i nieograniczonego co do terytorium i kanału, wykorzystywanie przez niego prac zgłoszonych do konkursu. Uczestnik przenosi je na WUP w Szczecinie na zasadzie wyłączności do opracowanego materiału, zwanego dalej utworem, na następujących polach eksploatacji:
- I. W zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu:
 - a) wytwarzanie określonej liczby egzemplarzy utworu techniką cyfrową,
 - b) kopiowanie utworu na dowolny nośnik,
 - c) wprowadzenie utworu do pamięci komputerów lub serwerów sieci komputerowych.
 - II. W zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono: wprowadzenie do obrotu, użyczenie, dzierżawa lub najem oryginału lub egzemplarzy utworu.
 - III. W zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w punkcie I:
 - a) nieodpłatne wypożyczenie lub udostępnienie zwielokrotnionych egzemplarzy utworu,
 - b) wykorzystanie utworu we wszelkiego rodzaju mediach audiowizualnych i komputerowych,
 - c) wprowadzenie utworu do sieci Internet lub innej sieci szerokiego dostępu, w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika łącznie z utrwaleniem w pamięci ROM,
 - d) publiczne powielanie, wyświetlanie, reemitowanie, odtworzenie lub wystawianie utworu, w tym na wystawach, podczas seminariów i zebrań,
 - e) inne publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
 - IV. W zakresie przekazania utworu do wykorzystania w działaniach informacyjno-promocyjnych innym instytucjom zaangażowanym we wdrażanie Funduszy Unijnych w Polsce w tym: Ministerstwom, Instytucjom Zarządzającym, a także Komisji Europejskiej.

Nagrody

§ 7

1. Autorom najlepszych prac konkursowych zostaną przyznane nagrody rzeczowe:
 - ✓ **Dla uczestników konkursu w kategorii wiekowej 10-15 lat:**
 - za zajęcie I miejsca: karta podarunkowa o wartości 500 zł; 5 biletów do Morskiego Centrum Nauki w Szczecinie uprawniających do zwiedzania wystawy stałej oraz planetarium 3D; piłka/piłki do koszykówki Spalding
 - dwa wyróżnienia: 5 biletów do Morskiego Centrum Nauki w Szczecinie uprawniających do zwiedzania wystawy stałej oraz planetarium 3D; sakwy rowerowe
 - ✓ **Dla uczestników konkursu w kategorii wiekowej 15-18 lat:**
 - za zajęcie I miejsca: karta podarunkowa o wartości 600 zł; 3 bilety całodzienne do Fabryki Wody w Szczecinie; piłka/piłki do siatkówki plażowej
 - dwa wyróżnienia: 3 bilety całodzienne do Fabryki Wody w Szczecinie; sakwy rowerowe
 - ✓ **Dla uczestników konkursu w kategorii wiekowej powyżej 18 lat:**



- ✓ za zajęcie I miejsca: karta podarunkowa o wartości 1000 zł; głośniki JBL.
2. Fundatorem nagród jest Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie. Nagrody finansowane są ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Pomocy Technicznej FEPZ 2021-2027.
 3. Ilość biletów oraz kart podarunkowych przypadających za zdobycie poszczególnych miejsc jest niezależna od ilości osób zgłoszonych w ramach danej pracy konkursowej, tj. np. w kategorii najmłodszej: 1 osoba wygrywa 5 biletów i 4-osobowy zespół również wygrywa 5 biletów i podobnie 1 osoba wygrywa kartę podarunkową na 500 zł i zespół składający się z większej ilości osób też dostaje jedną kartę podarunkową o wartości 500 zł (do podziału). W przypadku dodatkowych gadżetów są one uzależnione od ilości osób (każda osoba w zespole dostaje tylko 1 dodatkowy gadżet).
 4. Nagrody nie mogą być przyznane ex aequo.
 5. Lista nagrodzonych autorów prac zostanie opublikowana na stronie internetowej WUP w Szczecinie www.wup.pl do dnia **30 listopada 2024 r.**
 6. Wręczenie nagród odbędzie się w terminie **do 17 grudnia 2024 r.**
 7. W przypadku, gdy laureat Konkursu nie przybędzie na uroczystość wręczenia nagród, będzie miał możliwość odebrania nagrody w siedzibie WUP w Szczecinie w terminie **do 20 grudnia 2024 r.**
 8. W przypadku nieodebrania nagrody w terminie określonym w § 7 pkt 7 laureat Konkursu traci prawo do przyznanej nagrody.
 9. W uzasadnionych przypadkach, Organizator może zezwolić na odebranie nagrody w terminie późniejszym, niż określony w § 7 pkt. 7.
 10. Uczestnik może otrzymać tylko jedną nagrodę.
 11. Komisja oceniająca zastrzega sobie prawo do nieprzyznania części nagród w zależności od jakości, ilości i rodzaju nadesłanych prac.

Komisja oceniająca

§ 8

1. W celu oceny prac konkursowych, zostanie powołana przez Dyrektora Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Szczecinie Komisja, w skład której wejdą przedstawiciele Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Szczecinie oraz osoby wskazane przez Organizatora. Komisja będzie liczyła od 5 do 7 osób.
2. Komisja zostanie powołana Zarządzeniem Dyrektora WUP w Szczecinie. Skład Komisji zostanie podany do publicznej wiadomości w dniu wręczenia nagród laureatom.
Przed przystąpieniem do oceny członkowie komisji zobligowani są do zapoznania się z Regulaminem konkursu i podpisania Oświadczenia stanowiącego Załącznik 4, a także zawarcia umowy w zakresie powierzenia danych osobowych - Załącznik 5.
3. Zadaniem Komisji będzie:
 - a) kwalifikacja dostarczonych prac zgodnych z Regulaminem Konkursu;
 - b) ocena zgłoszonych prac konkursowych;



- c) przyznanie nagród.
4. Komisja dokona oceny nadesłanych prac wg następujących kryteriów oceny:
 - a) zgodność przesłania zawartego w pracy z celem i tematyką konkursu,
 - b) wyrazistość przekazu;
 - c) zawartość merytoryczna;
 - d) oryginalność i pomysłowość;
 - e) jakość i estetyka pracy;
5. Wybór laureatów konkursu zostanie dokonany na podstawie oceny punktowej nadesłanych prac, na karcie oceny zgłoszeń.
6. Każdy członek Komisji będzie oceniał prace w skali od 0 do 5 punktów w ramach każdego z kryteriów oceny, gdzie 0 oznacza, że dane kryterium nie jest w ogóle spełnione a 5, iż jest spełnione w najwyższym stopniu.
7. Kończącą ocenę pracy stanowić będzie suma przyznanych punktów przez wszystkich członków Komisji. Na tej podstawie zostanie sporządzona lista rankingowa dla przesłanych prac. W przypadku uzyskania tej samej liczby punktów przez dwie lub więcej prac głos rozstrzygający należy do Przewodniczącego Komisji.
8. W razie konieczności Komisja oceniająca zbierze się w siedzibie WUP w Szczecinie w terminie wyznaczonym przez Przewodniczącego Komisji.
9. Posiedzenie Komisji uznaje się za zakończone w momencie podpisania przez przewodniczącego Komisji protokołu z prac Komisji, sporządzonego przez Sekretarza.
10. Obradom Komisji przewodniczy Dyrektor Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Szczecinie bądź osoba przez niego wskazana.
11. Wszelkie kwestie sporne dotyczące pracy Komisji oraz ustalenia rozstrzygane są przez Przewodniczącego Komisji.
12. Nad prawidłowym przebiegiem głosowania prac Komisji i jego terminowością czuwać będzie Przewodniczący Komisji.
13. Decyzja Komisji w sprawie wyboru laureatów w poszczególnych kategoriach jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.

Wykorzystanie prac uczestników

§ 9

Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej do szerokiego wykorzystywania nadesłanych prac w celach promocyjnych i informacyjnych, związanych z działalnością organizatora.

Ochrona danych osobowych

§ 10

1. Administratorem danych jest Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie, reprezentowany przez Dyrektora Wojewódzkiego Urzędu Pracy, z siedzibą przy ul. A. Mickiewicza 41, 70 383 Szczecin. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się poprzez email: iod@wup.pl lub pisemnie na adres Administratora.



- Przetwarzaniem danych osobowych odbywa się na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO w zakresie zadań wynikających z art. 8 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 28 kwietnia 2022 r. o zasadach realizacji zadań finansowanych ze środków europejskich w perspektywie finansowej 2021–2027 (tzw. ustawy wdrożeniowej).
- Przetwarzaniu podlegają dane zwykle uczestnika konkursu w zakresie wskazanym w formularzu (Załącznik 2 do Regulaminu) i - w przypadku niepełnoletnich uczestników konkursu opiekuna ustawowego/rodzica (Załącznik 3).
- Szczegółowe informacje m.in. celu, zakresu, czasu przetwarzania dotyczące przetwarzania danych osobowych znajdują się w Załączniku 2 Formularz zgłoszeniowy oraz Załączniku 3 Oświadczenie rodzica/opiekuna ustawowego.
- Administrator zapewnia przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych, do ich zabezpieczenia poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanym z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art. 32 Rozporządzenia.
- W związku z art. 28 RODO Organizator – Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie powierza członkom Komisji o której mowa w § 8, przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu „**Wysonduj Fundusze – jak Unia Europejska zmienia Pomorze Zachodnie**” w związku z pełnieniem funkcji członka Komisji dokonującej wyboru laureatów, w imieniu i na rzecz Właściwego Administratora danych osobowych, na warunkach i celach opisanych w umowie powierzenia, stanowiącej załącznik nr 5 do Regulaminu.

Dodatkowe informacje

§ 10

- Dodatkowych informacji na temat Konkursu udziela Biuro Informacji i Promocji EFS w Szczecinie, pod numerem tel. +48 91 42 56 204/164/163, e-mail: efs@wup.pl
- Regulamin Konkursu opublikowany zostanie na stronie internetowej Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Szczecinie www.wup.pl.
- Załącznik nr 2 – formularz zgłoszeniowy – zgodnie z Regulaminem niniejszego Konkursu powinien być dołączony do przesłanej pracy co stanowić będzie o zakwalifikowaniu się do Konkursu.
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie. Wszystkie informacje o zmianach zostaną niezwłocznie opublikowane na stronie internetowej WUP w Szczecinie www.wup.pl.
- W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator Konkursu.
- Organizator Konkursu może odwołać organizację Konkursu w przypadku małego zainteresowania uczestników.

Załączniki:

- Informacje dodatkowe w zakresie tematyki konkursu
- Formularz zgłoszenia.
- Oświadczenie ustawowego opiekuna/rodzica niepełnoletniego uczestnika konkursu



4. Oświadczenie członka Komisji w sprawie Regulaminu konkursu.
5. Umowa powierzenia danych osobowych uczestników konkursu członkom komisji dokonującej wyboru laureatów.
6. Oświadczenie członka Komisji o zniszczeniu danych osobowych.